

第45回信玄公祭り

全力で名将・信玄公役に挑む

山梨の春の風物詩、信玄公祭り。45回目を迎える今年は、4月8日〜10日にわたり開催します。

祭りのメインイベント「甲州軍団出陣」で信玄公役を務め、世界最大規模の武者行列を率いる俳優の陣内孝則さんに、信玄公役に懸ける意気込みや、演技への思いを伺いました。

俳優
陣内孝則さん
Takanori Jinnai

1958年8月12日生まれ。福岡県出身。
80年「ザ・ロッカーズ」でバンドデビュー。82年映画「爆裂都市 BURST CITY」で俳優デビュー。
86年TVドラマ「ライスカレー」89年「愛しあっているかい!」などで注目される。映画「ちようちん」で87年報知映画賞・主演男優賞、88年ブルーリボン賞・主演男優賞を受賞。日本アカデミー賞・優秀主演男優賞を88年「ちようちん」89年「極道渡世の素敵な面々」「疵」で2年連続受賞する。以後テレビ、映画、舞台などで幅広く活躍。監督作品としては「ロッカーズ」「スマイル〜聖夜の奇跡〜」がある。

動画で見てみよう! 陣内さんのインタビュー

① スマートフォンまたはタブレットに「Layar」のARアプリをダウンロード(無料) ② アプリを起動 ③ 右の写真にかざした後、タップすると動画が再生されます。



撮影協力: 高津装飾美術株式会社





山梨とはご縁があるなと思っっています

山梨県は、ロケ地として使わせてもらうことが多いので、ご縁があると感じています。特に機会が多いのは富士吉田市。富士山の眺めが素晴らしい場所ですね。食べ物だとブドウが好きです。寒い時期は、ほうとうもおいしいですよ。

信玄公のイメージは「日本一の武将」

僕は「Honganni」という舞台で織田信長を演じています。武田信玄という人物は、信長にとって唯一勝てない、目

信玄公役が陣内で良かったと思っっていた

の上のたんこぶのような存在でした。ですから、日本一の武将というイメージであと10年長く生きていたら天下を取ったのではないかと思っっています。そんな武将を演じるわけですから、雄大で骨太な信玄公でありたいと思っっています。

僕は、これまで演じてきた全ての武将が好きです。ですから今回、武田信玄も「好きな武将」に加わるようになります。

信玄公祭りは10万人以上が訪れるすっごいお祭りだと聞いています。僕が信玄公を演じると発表された後、インターネット上でたくさんさんの反応を目にしました。期待の大きさを知り、うれしく思うと同時に、プレッシャーも感じています。

武田といえば騎馬隊ですが、僕は馬が好きです。これまで、大河ドラマなどで何度も乗馬シーンを演じてきました。信玄公祭りでも騎乗して出陣します。そういっ部分にも注目していただき、信玄公役が陣内で良かったと思っっていたきたいです。

また、山本勘助役の川口真五は、僕にとって勝手知ったる弟分。舞台で何度も共演した、信頼している役者です。



大将と参謀の関係を二人でしっかり表現したいと思っっています。

人を楽しませることそれが表現のベース

人を楽しませること、感動させること、魅了すること、これが僕らの仕事の基本だと思っので、常にそこに立ち返り、そこをベースに活動しています。表現の方法は音楽や演技、映画作りなどいろいろですが、このベースは変わりま

せん。また、まず自分が楽しまなければ、お客さんを楽しませることはできないという思いも、ずつと変わらず持っっています。

全力で信玄公役に挑む

芝居には、その人の人生、その人の魅力が表れます。だから、僕は役者にとって「しっかり生きること」が大切だと思っっています。

そんな思いで二日二日を積み重ね、デビュー36年目の今年、第45回信玄公祭りの信玄公役をやらせていただくことになりました。山梨県民の皆さんの期待に応え、喜んでいただけるよう、全力で武田信玄公役に挑みます。



武田信玄を支えた軍師
山本勘助役

川口真五さん

俳優。1978年2月4日生まれ。愛知県出身。テレビドラマ「仮面ライダー響鬼」で仮面ライダー轟鬼を演じた。陣内さんとの息の合った演技に期待。

Shingo Kawaguchi

信玄公祭りを支える人たち



NHK大河ドラマなどで活躍している役馬のスピートと一緒に

ラングラーランチ代表
小淵沢ホースマンクラブ会長 **田中光法さん**
北杜市の乗馬クラブを中心とした「小淵沢ホースマンクラブ」は、長年、信玄公祭りに騎馬を提供している。会長の田中さんは、高度な技術を必要とする役馬（映像作品などに出演し演技する馬）調教の第一人者。

馬と人の信頼関係が描く 戦国歴史絵巻

馬は元来とても臆病な動物で、大きな音や炎、声援の中での行進は、実はかなり難しいのです。それができる馬を育てるには、個々の馬の気性を理解し、気持ちを常に考え、馬と人間の信頼関係を築きながら特別な調教をする必要があります。ですから、信玄公祭りのように30頭以上の馬が出演する祭りは、他にはなかなか無いと思います。また、信玄公を乗せ堂々と行進する「役馬」になれるのは、数百頭に二頭くらいなので、注目してほしいですね。馬は、長い歴史の中で人間と共存してきた大切なパートナーです。そんな

馬と人の絆、信頼関係を、祭りを通じて感じてもらえたらうれしいです。

武田騎馬隊を 現代によみがえらせる

祭りの日は、出演の数時間前に会場に到着し、時間をかけて馬の準備。また、出演後の馬のケアを終えると深夜になってしまいます。前日の夜中に雪が積もり、大慌てで全ての馬運車にチェーンを付けた年もありました。このように大変なことも少なくありませんが私のような馬を扱う人間には、武田騎馬隊に対する憧れがあります。ですから信玄公祭りは、騎馬隊を現代によみがえらせる、名誉ある仕事だと思っています。

絶えず部隊を鼓舞し 軍奉行役で臨場感を演出



采配を手に声を張り、甲州軍団を鼓舞する飯野さん

軍奉行は戦の進行武者。儀式的進行や、入陣・出陣する軍団の呼び出しが役目です。お客さまは武者たちの雄壮な姿や臨場感のある出陣を期待していますので、それに応えられるよう努めています。隊列が乱れないよう絶えず鼓舞し、アクシデントの際はアドリブでせりふを入れて場をつなぎます。りりしい甲州軍団を見て、信玄公の偉大さを感じ山梨はすごいと思ってもらえたらうれしいですね。

信玄公の威徳と 平和の尊さを伝えたい



信玄公祭り・軍奉行役 **飯野洋光さん**
演劇経験を買われ、27歳の時信玄公祭りのスタッフから言葉による祭りの演出を依頼された。それ以来、南極観測隊に参加した1998年以外、40年以上軍奉行役を務めている。元山梨大学勤務。

信玄公は、インフラを整え民生の安定を図りました。農民はそんな信玄公を敬い、何かあればお館様の元へ、と思つていたのでしよう。私は、国と家族を守るためにはせ参じた彼らの思い、そして平和の大切さを伝えたいと思つています。信玄公祭りは合戦を賛美する祭りではないので、実は、「斬れ」とか「かかれ」という言葉は、台本にあってもあまり言わないようにしています。近年は、外国からの参加者も増えました。戦に関するさまざまな儀式や甲冑の装飾などには、日本の文化の繊細な感性が表れていると思います。そんな斬り合いのためだけではない合戦用の武具装備にも注目してほしいですね。

信玄公の魂よみがえる3日間

4月9日 甲州軍団出陣!

祭りを彩るイベント

軍団集結 午後3時15分～4時25分

【各陣屋▼舞鶴城公園】

出陣を彩るパレード 午後3時40分～4時40分

【平和通り】

伝統芸能、騎馬行列、ゆるきやらなどが祭りを盛り上げる

出陣式 午後4時30分～5時

【舞鶴城公園】 ※大型画面(地図★)で舞台の様子を中継

甲州軍団出陣 午後5時～6時50分

【舞鶴城公園▼甲府駅前▼平和通り▼城東通り▼舞鶴城公園】

帰陣式 午後7時～7時20分

【舞鶴城公園】



※大型画面★で出陣式の様子を放映します。

※舞鶴城公園内は、4月9日(土)午後3時から一部エリアが立ち入り制限となります。

4月8日(金)

湖衣姫コンテスト

午後5時～7時(午後4時～飲食ブース出店)

【甲府駅北口よっちゃばれ広場】

4月9日(土)

スーパー風林火山パフォーマンスコンテスト

午前10時30分～午後2時45分【舞鶴城公園】

風林火山総踊り

午後4時15分～5時30分【城東通り】

輝きの祭典「大宝飾展」

午前10時～午後7時

【県庁防災新館やまなしプラザ】

4月10日(日)

戦勝を祝う賑わいの城下町

午前9時～午後5時【舞鶴城公園および周辺】

剣道大野試合、空手演武会、子ども武者行列

甲府囃子演奏、和太鼓演奏会

甲州寺子屋【恩賜林記念館】

第1部 午前10時30分～正午

第2部 午後1時30分～3時



同時開催

出陣の宴

4月9日(土) 午前11時～午後5時

【甲府駅北口よっちゃばれ広場】

特産品販売、ゆるきやら集合、戦国体験 塗り絵コーナーなど

信玄公を想う茶会

4月9日(土)・10日(日) 午前10時～午後3時

【甲府駅北口クリスタルアース前】

甲府の歴史や文化に触れ、交流に心む茶会

賑わい城下町

4月9日(土) 午前10時～午後8時

4月10日(日) 午前10時～午後4時

【舞鶴城公園および周辺】

県産品の展示即売、屋台

信玄グルメ横丁

4月9日(土) 午前10時～午後8時

4月10日(日) 午前10時～午後4時

【かすがもーる】

県内各地のグルメ集合、ミニステージでの音楽演奏など

出陣を彩るステージ

4月9日(土) 午後1時～3時

【県庁防災新館南側道路】

音楽演奏、出陣団体によるパフォーマンスなど

