

YAMANASHI CREATORS LINK Logo Guidelines

ヤマナシクリエイターズリンク
ロゴガイドライン

この規定書は、「ヤマナシクリエイターズリンク（以下、YCL）」のプロジェクトロゴの在り方を定め、使用方法についてまとめています。規定書に基づいてロゴを使用いただくことで、ロゴのイメージを正確に届けることは、信頼性を保証するサインとして重要な役割を果たします。YCLの普及促進と信頼形成のためにはロゴの統一された表示が不可欠です。

ロゴを使用する際には、この規定書に定められた表示ルールを、必ず遵守していただくようお願いいたします。



ヤマナシクリエイターズリンク（YCL）のシンボルマーク・ロゴタイプは、豊かな地域社会の実現に向けて多様な芸術文化を推進していくためのビジュアル・アイデンティティ（VI）として制作しました。

自然や歴史に根ざした生活文化として、「ムラ・ノラ・ハラ」という民俗学の考え方を起点にデザインしています。YCL が現代の文化的エコロジーの中で形成され、創造性がこれからの地域社会を編成していくことを目指しています。

**YAMANASHI
CREATORS LINK**
ヤマナシクリエイターズリンク

● カラー



● モノクロ



● カラー



● モノクロ



- 英字+カタカナ表記
(カラー/モノクロ)



- 英字表記のみ
(カラー/モノクロ)



- カタカナ表記のみ
(カラー/モノクロ)





	#DC110F	R:200 G:17 B:15	C:0 M:90 Y:90 K:0
	#AFC3E6	R:175 G:195 B:230	C:30 M:15 Y:0 K:0
	#1EA0D7	R:30 G:160 B:215	C:72 M:7 Y:7 K:0
	#C6914B	R:198 G:145 B:75	C:20 M:40 Y:65 K:0
	#005A46	R:0 G:90 B:70	C:90 M:47 Y:72 K:7
	#DA2971	R:218 G:41 B:113	C:0 M:85 Y:15 K:0
	#000000	R:0 G:0 B:0	C:0 M:0 Y:0 K:100



ビジュアル・アイデンティティ (VI) であるロゴは、市民との関係性を築くためにパブリックリレーションの重要な一つです。正確にロゴを使用することにより、YCL の統一されたイメージを伝えることができます。

多様な芸術文化を推進していくことをイメージしたロゴのカラーは7色で構成されます。カラー表現の際はロゴの視認性が担保されるような背景色で必ず使用してください。PC 環境や制作物の素材などにより色の誤差が生じることがありますが、規定色に極力近づけるように調整してください。

● Type A



w 12mm



w 55px

● Type B



w 30mm



w 120px

● Type C



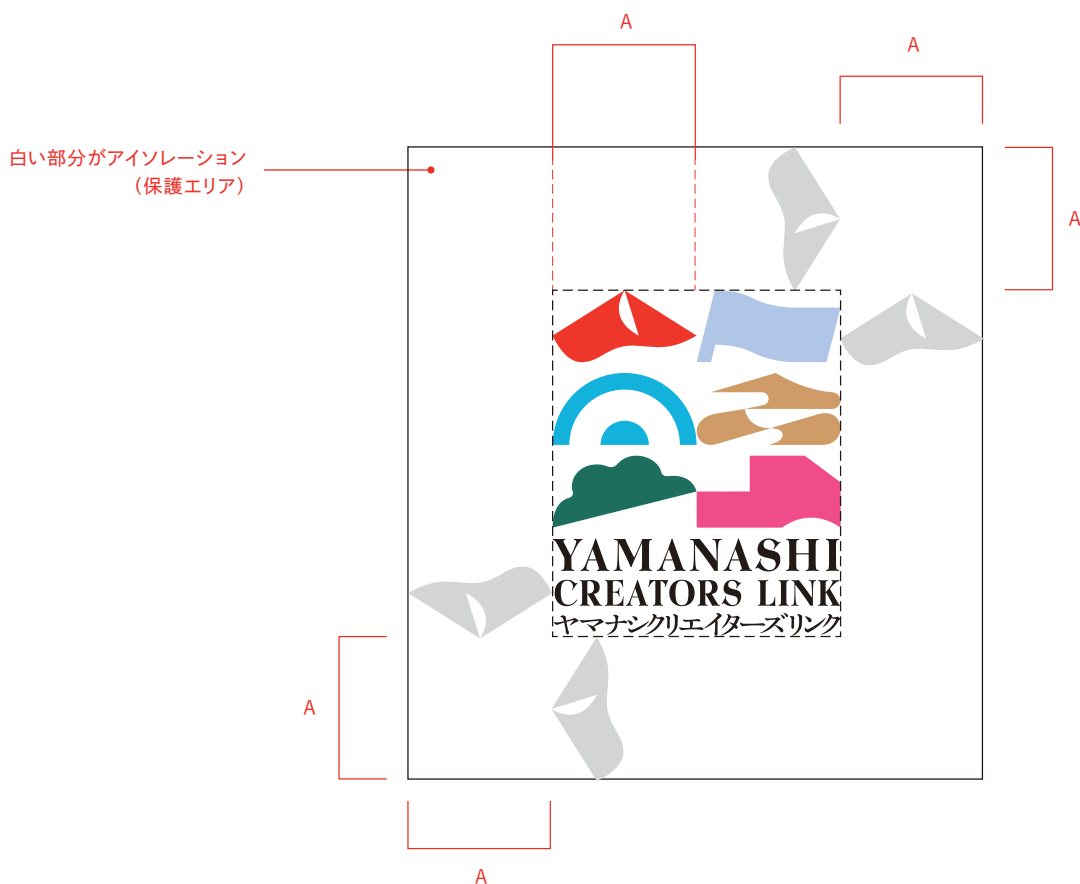
w 42mm



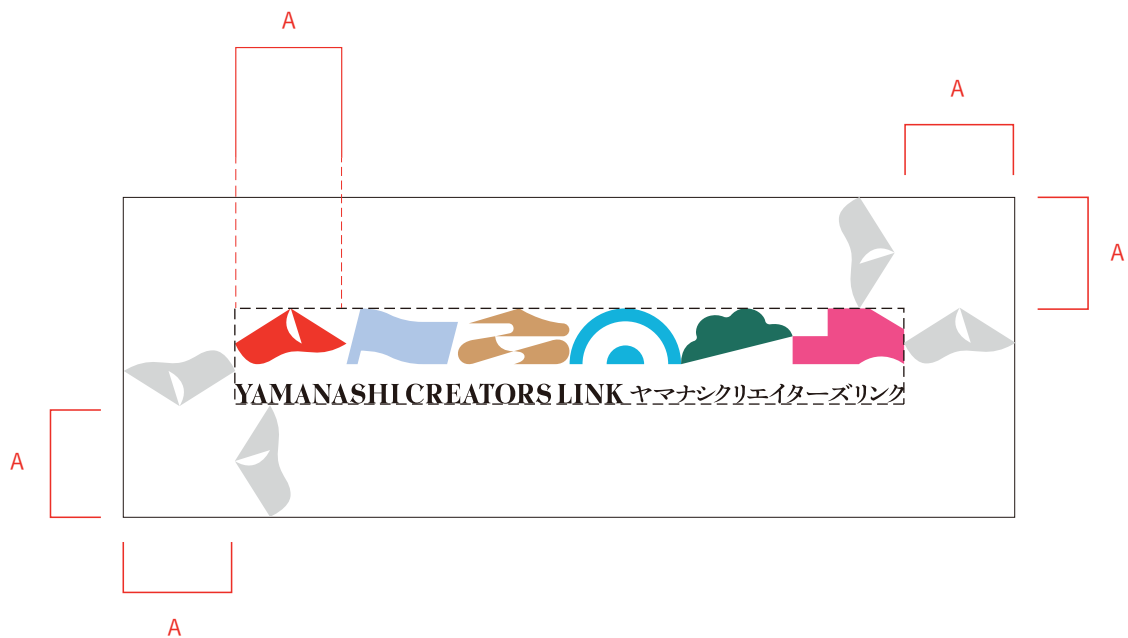
w 190px

ロゴマークを使用する際、指定のサイズ以下に縮小すると、細部がつぶれ、再現性や美しさを欠く恐れがありますので必ず最小サイズを守ってください。

映像等で使用する場合は、掲載媒体に合わせて最小使用サイズが変わるため、ロゴの変形や歪みがないように留意してご使用ください。



YCLロゴの表示は独立性、識別性をもって行うことが重要です。そのため、表示する際には、その周辺に一定のアイソレーション（保護エリア）を設け、この領域内には他のデザイン要素や文字などは表示がないようにお願いします。上に示したのは、確保すべき最小限の保護エリアですが、表示にあたっては可能な限り大きな余白スペースを設けるよう配慮してください。



YCLロゴの表示は独立性、識別性をもって行うことが重要です。そのため、表示する際には、その周辺に一定のアイソレーション（保護エリア）を設け、この領域内には他のデザイン要素や文字などは表示がないようにお願いします。上に示したのは、確保すべき最小限の保護エリアですが、表示にあたっては可能な限り大きな余白スペースを設けるよう配慮してください。



文字のサイズおよび文字間のスペースを
変更してはならない



変形（長体・平体・斜体）してはならない



陰影をつけて表示してはならない



構成要素の比率を変えてはならない



ロゴタイプを異なる書体に変えてはならない



周辺にそのた図形を表示してはならない

ロゴは、正しく使用されることによってはじめて本来の機能を発揮し、イメージを正しく伝達することができます。ロゴの扱いについては記載されている事項を遵守するものとし、上記のような誤った使用は絶対に避けてください。



識別を損なう表示をしてはならない

ふちどりで表示してはならない

グラデーション加工をしてはいけない



ロゴにオブジェクトを重ねてはならない

文字間を変えてはいけない

ロゴは、正しく使用されることによってはじめて本来の機能を発揮し、イメージを正しく伝達することができます。ロゴの扱いについては記載されている事項を遵守するものとし、上記のような誤った使用は絶対に避けてください。

和文フォント

秀英横太明朝 Std M

「ヤマナシクリエイターズリンク」は、創造性にあふれる地域社会をめざして、山梨県内の芸術文化の担い手たちの活動を推進し、活躍の場を広げていく「相談窓口」であり、芸術文化の拠点として「活動支援」「コミュニティ形成」「情報発信」に取り組みます。山梨県でクリエイティブな活動に取り組む皆さんのためのプラットフォームとして設立されました。

秀英横太明朝 Std B

「ヤマナシクリエイターズリンク」は、創造性にあふれる地域社会をめざして、山梨県内の芸術文化の担い手たちの活動を推進し、活躍の場を広げていく「相談窓口」であり、芸術文化の拠点として「活動支援」「コミュニティ形成」「情報発信」に取り組みます。山梨県でクリエイティブな活動に取り組む皆さんのためのプラットフォームとして設立されました。

英文フォント

Lucian Roman

The "Yamanashi Creators Link" is a "consultation service" that promotes the activities of art and culture leaders in Yamanashi Prefecture and expands their activities with the aim of creating a regional society overflowing with creativity. It was established as a platform for everyone involved in creative activities in Yamanashi Prefecture.

Lucian Bold

The "Yamanashi Creators Link" is a "consultation service" that promotes the activities of art and culture leaders in Yamanashi Prefecture and expands their activities with the aim of creating a regional society overflowing with creativity. It was established as a platform for everyone involved in creative activities in Yamanashi Prefecture.

ロゴガイドラインに関して何かご不明な点がございましたら、下記メールアドレス宛にご連絡ください。