

(別紙)

審査基準

下表の基準に従って審査員が、企画提案書等について評価の視点をもとに評価した内容点と価格点を合計したものを審査点（120点満点）とする。最終的に各審査員の審査点を合計して総合点を算出し、最高得点を得た者から順位を付けるものとする。ただし、順位決定を行う際に、同位の提案書が複数ある場合は、審査員の多数決により順位を決定する。

なお、審査員の1名以上が内容点の評価項目のうち1項目でも評価点2点未満とした場合、又は審査点が60点未満の場合は失格とする。

	評価項目	評価の視点	配点
内容点	提案内容1 (コンセプト)	作品のテーマやコンセプトが本事業の趣旨にふさわしいものであるか。	10点(評価点) ×2=20点
	提案内容2 (展示内容の企画)	<u>企画案・演出方法</u> 展示作品がより魅力的に鑑賞・体験されるような企画内容・演出方法であるか。	10点(評価点) ×3=30点
		デジタルアートに初めて触れる方でも興味を引き、デジタルアートの魅力が十分に伝わるよう工夫されているか。	10点(評価点) ×3=30点
	提案内容3 (会場設営・撤去)	<u>会場レイアウト</u> 会場規模に適した配置となっているか。 感染症対策に配慮したレイアウトとなっているか。	10点(評価点) ×1=10点
	提案内容4 (運営)	<u>実施スケジュール及び人員配置</u> 展示までのスケジュール案は、実現可能な内容となっているか。 機材トラブル等にも対応できるように、展示期間中の人員配置は適切か。	10点(評価点) ×1=10点
	業務遂行能力	実績等を鑑み、作品の制作・展示、調整等の業務を確実に遂行する見込みがあると認められるか。	10点(評価点) ×1=10点
	小計		110点
価格点	見積(想定)価格	10点×(最低見積額/提案者見積額) (小数点以下第2位で四捨五入)	10点
	小計		10点
合計			120点

※最低見積額とは、全提案者の見積価格のなかで最も金額が低かった見積額をいう。

評価の基準

内容点の各評価項目の評価点は、10点満点（最高得点10点、最低得点0点）とする。

- ・優れている/期待できる（10点）
- ・やや優れている/やや期待できる（8点）
- ・どちらともいえない（6点）
- ・やや劣る/あまり期待できない（4点）
- ・劣る/期待できない（2点）
- ・要求水準を満たしていない（0点）