

山梨県メディア芸術ワークショップ

アナザー・オープンワールド・プロジェクト——3Dゲーム・ワークショップ入門編

日程 | 2021年2月6日[土]、27日[土] 全2回

時間 | 10:00-18:00

会場 | 山梨県立図書館1階交流ルーム101(甲府市北口2丁目8-1)

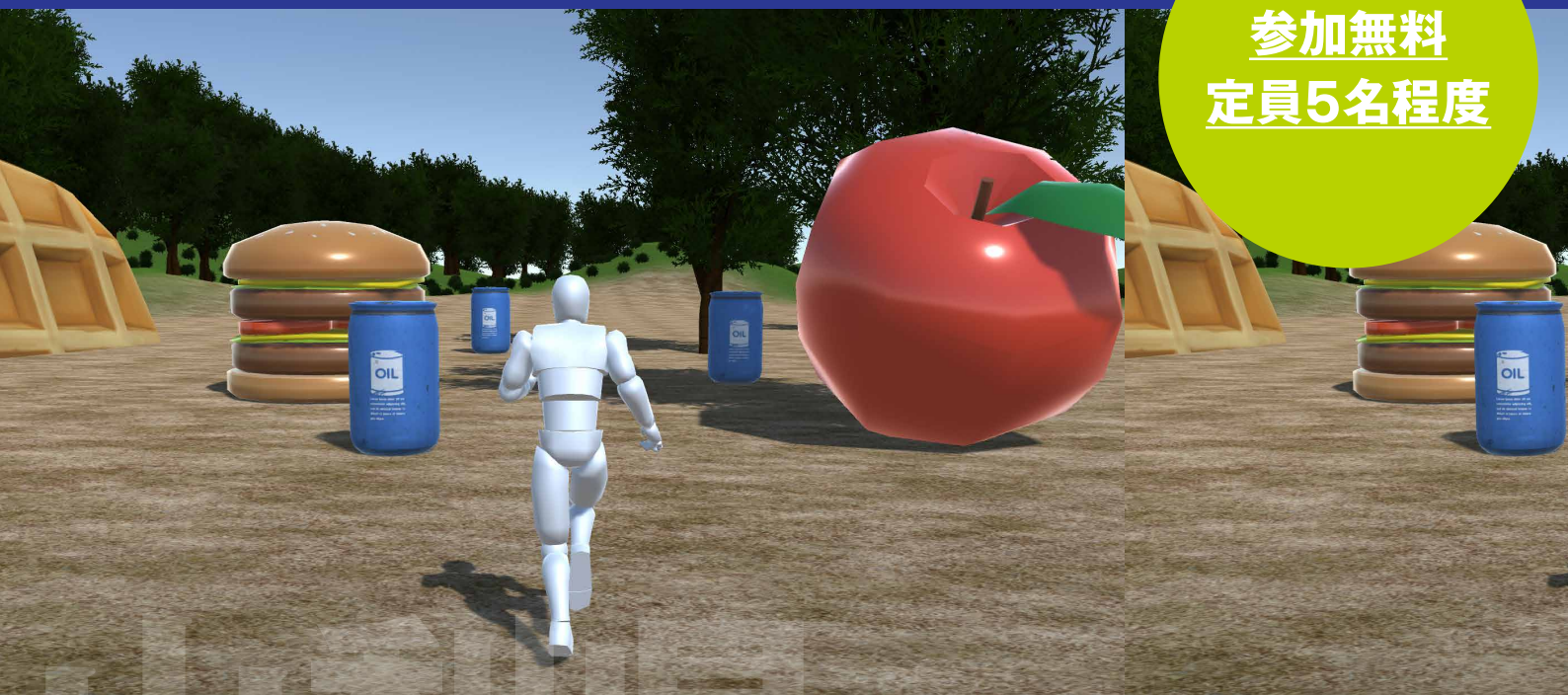


[講師]

レーズン

ビデオディレクター、ゲームディレクター

参加無料
定員5名程度



デジタルアート最新の表現方法として、ゲーム開発ツールの“Unity”が世界的にも注目を集めています。ゲームで何が表現できるのか。“Unity”を使って世界の条件をプログラムし、「アナザーワールド」を組み立てる3Dゲーム・ワークショップ(全2回)を開催します。

[内容]

ゲーム開発ツールの“Unity”を用いて、3Dゲームをつくります。入門編では、3DCGを操作して「オープンワールド」をつくり、自分で作った3D空間で「プレイする」ことに挑戦します。

[対象]

- ・高校生以上25歳未満の山梨県在住者(県内に通学する方も可)
- ・デジタルアートに興味がある方
- ・3Dゲーム制作をしてみたい方

[申込期限]

2021年1月20日[水]17時必着

※申込書をメール、Fax、持参または申込書フォームから

[問い合わせ先]

山梨県 観光文化部 文化振興・文化財課

TEL 055-223-1790

URL <https://www.pref.yamanashi.jp/bunka/digitalart/workshop.html>



1

2



3

4

講師による作品画像(参考)

1 ニューノーマル: ゲームメカニクスと都市(仮)(2020) | 2 VirtualTomad(2020)

3 ソックソックアドベンチャー かていの元カレDESTROY(2020) | 4 妄想 / アバンティーズ(2019)

詳細・申込書は
こちらから

